

Родителям / от пяти до семи лет

Игры для детей старшего дошкольного возраста



Земля, вода, воздух (5-7 лет)

Ведущий произносит слово: "Вода!". Ребенок должен назвать имя или животное, которое живет в воде.

Если водящий произнес слово "земля", играющий называет того, кто живет на земле.

Если названо слово "воздух" - того, кто летает.

Лягушка (5-7 лет)

Положить руки на стол (пол). Одну ладонку сжать в кулак, другую положить на плоскость стола.

Одновременно менять положение рук. Усложнение упражнения состоит в ускорении.

Мост (5-7 лет)

Играют трое: два мальчика и девочка или две девочки и мальчик. Девочка и мальчик становятся друг к другу лицом. Девочка протягивает обе руки мальчику, который крепко держит каждую руку в своей так, что их руки образуют мост из двух перекладин.

Этот мост старается разрушить третий игрок, бросаясь на него всей тяжестью своего тела и повисая на нем, пока пара не разнимет своих рук, что, как правило, влечет за собой падение висящего.

Когда мост разрушен, один из пары остается на месте, а другой игрок убегает. Разрушивший мост, поднявшись, бросается догонять убегающего, чтобы составить новую пару, которую будет разбивать оставшийся на месте.

Волшебное слово (5-7 лет)

Водящий показывает различные движения и обращается к играющему со словами: "Поднимите руки, стойте, присядьте, встаньте на носочки, шагайте на месте..." и т.д.

Играющий повторяет движение лишь в том случае, если водящий добавит слово "пожалуйста". Тот, кто ошибается, выходит из игры.

В шепотка (народная игра)

Выбирают из играющих водящего. Ему завязывают глаза. К водящему подходит кто-нибудь из играющих и шепчет что-нибудь на ухо, а водящий должен отгадать, кто это. Если не отгадает, ему шепчут по очереди все остальные, пока он не отгадает.

Ладочки (5-7 лет)

Мама (папа) и ребенок становятся друг против друга.

Играющие одновременно хлопают в ладоши, а потом соединяют ладони перед собой (правую с левой, левую с правой). Потом ладони соединяем накрест - правую с правой, левую с левой. Затем хлопок и снова ладони вместе.

Сначала движения проделываются медленно, а потом все быстрее и быстрее до тех пор, пока ладони не спутаются. Тогда игра начинается сначала.

Молчание (5-7 лет)

Игроки садятся в кружок и молчат; они не должны ни двигаться, ни улыбаться.

Один из игроков ходит по кругу и старается нарушить молчание: задает забавные вопросы, на которые надо отвечать только знаками.

Играют еще и следующим образом: выбранный для нарушения молчания ходит по кругу и кривляется или представляет все, что ему вздумается. Сидящие игроки должны повторять все, что он делает, но без смеха и слов.

Веселый счет (5-7 лет)

Взрослый показывает движения и произносит текст, ребенок (гости) повторяют движения.

Десять, девять, *(хлопок в ладоши)*

Восемь, семь, *(шлепаем по коленям)*

Шесть, пять, *(хлопок в ладоши)*

Четыре, три, *(шлепаем по коленям)*

Два, один. *(хлопок в ладоши)*

Мы с мячом *(прикрываем глаза то внутренней, то внешней стороной ладони)*

Играть хотим.
Только надо
Нам узнать: *(хлопаем на каждое слово)*
Мяч кто будет *(топаем на каждое слово)*
Догонять. *(приседаем)*

Ручеек (5-7 лет)

Эту игру знали и любили еще наши прабабушки и прадедушки, и дошла она до нас почти в неизменном виде. В ней не нужно быть сильным, ловким или быстрым. Эта игра иного рода - эмоциональная, она создает настроение, веселое и жизнерадостное.

Правила просты: игроки встают друг за другом парами (обычно мальчик и девочка, юноша и девушка), берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, которому пара не досталась, идет к "истоку" ручейка и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару.

Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало "ручейка" и, проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему симпатичен.

Так "ручеек" движется - чем больше участников, тем веселее игра, особенно весело проводить ее под музыку.

Ни один праздник в старые времена не обходился без этой игры. Тут вам и борьба за любимую, и ревность, и испытание чувств, и волшебное прикосновение к руке избранной. Игра замечательная, мудрая и многозначительная.

Высоко-низко (5-7 лет)

Ребенок и гости стоят в кругу.

Ведущий говорит: "Украсили мы елочку разными игрушками, а в лесу елочки разные растут: широкие, низкие, высокие, тонкие." Я скажу:

"высокие" - поднимаем руки вверх;

"низкие" - приседаем, руки опускаем;

"широкие" - делаем круг шире;

"тонкие" - делаем круг уже.

Игра проходит веселее, если ведущий старается запутать детей.

Черное и белое (5-7 лет)

Суть игры состоит в том, чтобы не употреблять слова "черный", "белый", "да", "нет".

Ведущий говорит:

Вам прислали сто рублей.
Что хотите, то купите,
Черный, белый не берите,
"Да" и "нет" не говорите!

После этого ведущий ведет с участниками игры беседу, задает разные провокационные вопросы для того, чтобы кто-то в разговоре произнес одно из запрещенных слов.

Например,

- Какую ты шляпу купил?
- Синюю.
- Какая синяя? Она белая.
- Зеленая.
- Какая зеленая? Да она вовсе черная.
- Голубая.
- Можнולי назвать ее голубой? Совершенно белая.
- Нет, не белая, а черная.

Ответивший так "платит штраф" (*рассказывает стихотворение, поет или танцует*).

На вопросы игроки должны отвечать быстро. Ответ исправлять нельзя. Ведущий может вести разговор одновременно с двумя игроками.

Почта (5-7 лет)

Игра начинается с переключки водящего с игроками:

- Динь, динь, динь!
- Кто там?
- Почта.
- Откуда?
- Из страны сказок.
- А что там делают?
- Умываются (танцуют, рисуют, бегают, причесываются, приседают, улыбаются т.д.).

Играющие имитируют или выполняют названное действие.

День-ночь (5-7 лет)

Два человека становятся друг к другу спиной (день и ночь).

Распределить роли: "Ты, Дима, будешь - день, а ты, Катя, - ночь".

По сигналу ведущего: "День!" - один ребенок (ночь) убегает. А "день" должен стоять на месте.

И, наоборот, по сигналу: "Ночь!" - "день" (ребенок) убегает, а "ночь" остается стоять.

Игра проходит веселее при большом количестве детей (гостей). Тогда все гости делятся на две команды "день" и "ночь". При сигнале "ночь" - убегает вся группа "день". Многие ориентируются не сразу. И от этого веселее всем!

Съдобное-несъдобное (5-7 лет)

Водящий произносит слово и бросает мяч играющему.

Если слово обозначает

еду (фрукты, овощи, сладости, молочные, мясные и другие продукты), то ребенок, которому бросили мяч, должен поймать его ("състь").

Если слово обозначает

несъдобный предмет, мяч не ловится.

Не справившийся с заданием, становится водящим, называет задуманное слово и бросает мяч кому-либо.

Тик-так-тук (5-7 лет)

Взрослый подает сигнал: "Тик!" - играющие делают наклоны влево-вправо;

по сигналу: "Так!" - останавливаются.

по сигналу: "Тук!" - подпрыгивают на месте.

Тот кто ошибается, выходит из игры.

Сигналы повторяются 5-8 раз. Последовательность сигналов обязательно меняется!

По окончании игры следует отметить самого внимательного игрока.

Усложнение - игра "Три, тринадцать, тридцать".

Три, тринадцать, тридцать (5-7 лет)

Вариант игры "тик-так-тук".

Ведущий подает сигнал: "Три" - все играющие ставят руки в стороны.

"Тринадцать" - руки на пояс.

"Тридцать" - все поднимают руки вверх.

По окончании игры объявляются победители.

Все наоборот (6-7 лет)

Играющие стоят лицом к ведущему. Взрослый ритмично меняет положение рук, играющие выполняют те же движения, только наоборот:

- ведущий поднимает руки, а дети опускают руки;

- ведущий отводит руки назад - дети протягивают руки вперед;

- ведущий поднимает руки вверх - опускают вдоль туловища;
- руки вытянуть вперед - отвести назад, за спину;
- руки опустить вдоль тела - поднять вверх;
- руки отвести назад - вытянуть вперед;
- правая рука вверх, левая рука вниз - правая рука вниз, левая рука вверх и т.д.

Делай наоборот (6-7 лет)

Играющие стоят врассыпную. Ведущий показывает упражнение, а дети выполняют его в противоположную сторону. Например, ведущий выполняет наклон вправо, а дети - наклон влево;

ведущий делает шаг вперед, а дети - шаг назад. и т. д.

Если нравится тебе... (6-7 лет)

Ведущий показывает движения и произносит текст, играющие повторяют движения и текст.

Если нравится тебе, то делай так. *(два хлопка в ладоши)*

Если нравится тебе, то делай так. *(два хлопка в ладоши)*

Если нравится тебе, то и другому покажи,

Если нравится тебе, то делай так. *(два хлопка в ладоши)*

Затем слова повторяются, но с другими движениями: дети хлопают по коленям, прижимая руки к щекам, говорят: "Ай-ай", прикасаются пальцем к носу со словами: "Би-би", делают щелчки пальцами, топают ножкой, ставят ножку на пятку, носок и многое др.

В заключение после каждой строчки играющие последовательно повторяют все движения, показанные ранее. Важно не ошибиться в последовательности и выполнять движения в быстром темпе.

Флюгер (6-7 лет)

Ведущий называет стороны света и для каждой из них определяет действие:

север - руки на пояс;

юг - руки на голову;

восток - руки вверх;

запад - руки вниз.

Ведущий называет части света, ребенок (дети) показывает соответствующее движение.

Четыре стихии (6-7 лет)

Ведущий называет правила игры:

на слово "земля" ребенок (играющие) опускают руки вниз,
на слово "вода" - вытягивают руки вперед,
на слово "воздух" - поднимают руки вверх,
на слово "огонь" - производят вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах.

Взрослый произносит слова вразнобой, играющие выполняют соответствующие движения. Тот, кто ошибается, считается проигравшим.

Используемая литература:

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду.- М.: Сфера, 2011.
Тесты. Для изучения детьми 5-7 лет при помощи родителей. Авт.-сост. Попова И.- М., 2014.